

Carta do 4º Encontro Regional dos Clubes Sociais Negros do RS

Data: 28 de setembro de 2025 **Horário:** 9h às 17h

Local: Clube Recreativo Harmonia, Caçapava do Sul/RS

Aos vinte e oito dias do mês de setembro do ano de dois mil e vinte e cinco, realizou-se nas dependências do Clube Recreativo Harmonia, em Caçapava do Sul/RS, o **4º Encontro dos Clubes Sociais Negros**. A reunião teve por objetivo a discussão de tópicos cruciais para a existência, resistência, e futuro das associações.

Tópicos Discutidos

Os temas pautados e as considerações dos clubes presentes foram as seguintes:

1) Resistência Histórica e Atual dos Clubes Sociais Negros: Os clubes presentes relataram que o **surgimento destas entidades se deu por uma necessidade histórica**, visto que pessoas negras eram **impedidas de frequentar os clubes majoritariamente brancos** das cidades. A existência desses clubes é, por si só, um ato de resistência.

Atualmente, a resistência se manifesta através de:

- **Projetos Culturais e Educacionais:** Ações que visam manter os sócios e, primordialmente, **integrar a juventude** na vida dos clubes, assegurando a continuidade.
- **Conquista de Sócios:** A adesão de novos membros está diretamente ligada ao **retorno que o clube pode oferecer**, sendo que a definição de **valores justos** para as mensalidades é um facilitador.
- **Eventos e Festas:** Muitos clubes da região realizam festas e eventos como forma de **gerar receita** e manter a instituição.
- **Gestão Mista:** A formação de uma diretoria **mesclada entre jovens e antigos diretores** é vista como uma estratégia essencial para **preservar a memória** e, ao mesmo tempo, promover a renovação e a inovação.

2) Políticas Públicas para Clubes Sociais Negros:

Foi amplamente discutida a necessidade de os clubes estarem **aptos a angariar recursos** por meio de políticas públicas existentes, tais como a **PNAB (Política Nacional Aldir Blanc)**, **Lei Aldir Blanc** e **Lei Paulo Gustavo**. Para isso, é crucial que os clubes mantenham o **CNPJ e as certidões em dia** e liberadas.

Outras necessidades e ações pontuadas incluíram:

- Apoio para **pagamento de dívidas** dos clubes, evitando a necessidade de alienar ou utilizar os bens patrimoniais da agremiação.
- Busca ativa por **recursos junto aos governos Federal, Municipal e Estadual**.

- Negociação para o **parcelamento ou renegociação das dívidas públicas**.

3) Gestão e Sustentabilidade de Organizações Comunitárias:

No quesito gestão e sustentabilidade, foram estabelecidas diretrizes práticas:

- **Elaboração de eventos** que, além de abrir as portas do clube à comunidade, tenham todas as **despesas contempladas no valor do ingresso**, garantindo o lucro ou não havendo prejuízo.
- **Negociar e parcelar as dívidas** do clube no máximo de vezes possível para aliviar o fluxo de caixa.
- Realizar uma análise criteriosa para **retirar do calendário ações que não geram resultados financeiros**, focando nos projetos sustentáveis ou permutas e trocas de serviços.

4) O Papel dos Órgãos de Promoção de Igualdade Racial:

Foi ressaltada a importância da **participação ativa** dos clubes sociais negros dentro dos **conselhos municipais** (Cultura, Educação, Saúde, etc.). Essa participação garante que as pautas da comunidade negra sejam consideradas nas políticas públicas.

Além disso, os clubes foram reconhecidos como **promotores de trabalho e renda** em suas respectivas comunidades.

5) Os Clubes Sociais Negros e a Patrimonialização:

O encontro concluiu que é de suma importância a **salvaguarda de todos os documentos e memórias** por parte dos clubes, reconhecendo-os como **patrimônio histórico e cultural** da comunidade negra e da sociedade em geral.

Clubes Presentes:

- Clube Recreativo Harmonia - Caçapava do Sul
- Zíngaros de Bagé
- Sociedade Cultural Recreativa José do Patrocínio - Júlio de Castilhos
- Sociedade Recreativa Princesa Isabel - Formigueiro
- CTG Ronda Crioula de São Sepé
- CTG Clareira da Mata de Caçapava do Sul
- Comunidade Quilombola Corredor de Munhoz - Lavras do Sul
- Clube 1º de Maio - Lavras do Sul